

PROGETTAZIONE ANNUALE - a.s. 2018/2019

INGLESE - CLASSI 3^a A - 3^a F - 3^a E - 3^a G

ins. Paola Cicolini - ins. Agata Liotta

Premessa

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. (Dalle Indicazioni Nazionali)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006).

- LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- IMPARARE A IMPARARE

FINALITÀ della disciplina	Esercizio della cittadinanza attiva in una dimensione plurilinguistica e pluriculturale
COMPETENZE disciplinari trasversali	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed interpretare diversi sistemi linguistici e culturali .- Pensare, esprimersi e comunicare in modo flessibile in funzione del contesto.- Interagire con gli altri attraverso risorse linguistiche e culturali .- Riflettere sulla lingua con consapevolezza plurilingue e sensibilità interculturale
NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none">- Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale)- Lettura (comprensione scritta)- Scrittura (produzione scritta)

VERSO I TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>OBIETTIVI MINIMI</i>
ASCOLTO (Comprensione orale)	<p>→ Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguirle, anche collaborando con i compagni.</p> <p>→ Comprendere il significato di vocaboli espressioni, frasi, brevi descrizioni pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni , alla famiglia</p>	<p>→ Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguirle, anche collaborando con i compagni.</p>
PARLATO (Produzione e interazione orale)	<p>→ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>→ Utilizzare espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana .</p> <p>→ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi</p>	<p>→ Utilizzare parole ed espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana .</p>
LETTURA (Comprensione scritta)	<p>→ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>→ Comprendere parole brevi frasi, accompagnati da supporti visivi o sonori,</p>
SCRITTURA (Produzione scritta)	<p>→ Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo. seguendo un modello</p>	<p>→ Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe</p>

	<p>dato oppure in autonomia.</p> <p>→ Scrivere alcune formule augurali relative ad eventi e festività</p>	
--	---	--

METODOLOGIA GENERALE	STRATEGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI	ESPERIENZE SIGNIFICATIVE
<ul style="list-style-type: none"> • Approccio comunicativo e motivazionale • Trasversalità orizzontale e continuità verticale • Rispetto degli stadi cognitivi (sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero) 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversificazione delle attività didattiche • Spontaneità e gradualità nell'approccio dei modelli di pronuncia e intonazione • Rielaborazione e interiorizzazione • Riflessione sugli usi della lingua • Strategie metacognitive • Apprendimenti monitorati e ripresi ciclicamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Canzoni, filastrocche, giochi linguistici . • Materiali autentici, immagini , oggetti, testi. • Storie e tradizioni di altri paesi. • Tecnologie informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto eTwinning. • Giochi di ruolo. • Analisi di materiali autentici . • Realizzazione di un Lapbook per il ripasso del lessico e delle strutture linguistiche. • Partecipazione ad uno spettacolo o ad un laboratorio con attori madrelingua .

CONTENUTI	STRUTTURE LINGUISTICHE	VOCABOLI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autumn ▪ Buildings and places ▪ Numbers 11–20 ▪ Winter ▪ Food and drink items ▪ Toys and possessions Numbers 10–100 ▪ Spring ▪ Bedroom furniture ▪ Sport accessories ▪ Summer ▪ Clothes ▪ Sports 	<ul style="list-style-type: none"> • There's a (market). There are (two) (shops) • What's your name? My name's (Katie). How old are you? I'm (9). Where are you from? I'm from (Oxford). • There's a (market). There are (two) (shops). • What's your name? My name's (Katie). How old are you? I'm (9). Where are you from? I'm from (Oxford). • Do you like (fish)? Yes, I like (fish). No, I don't like (fish). • Can I have (a ball), please? Yes, here you are. How much is it? It's (70) cents. • There's a (hat) in/on/under the bed. • (Three) (red) bikes. She's got a skateboard. He's got a kite. • I'm wearing a (pink dress) and (brown sandals). 	<ul style="list-style-type: none"> - It's autumn. It's windy. traffic light, lollipop lady, bike, helmet, zebra crossing, road - a library, a police station, a market, a school, a toy shop, a post office, a café, a playground - eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty - It's winter. It's snowy. police officer, stall, postman, lantern, sledge, icicle - spaghetti, soup, milk, rice, salad, fish, bread, chicken - a comic, a ball, a car, a doll, a key ring, a puzzle, a postcard, a lollipop ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred - It's spring. It's sunny. litter, bin, bucket, window, bottle, bag - a desk, a bed, a bookshelf, a lamp, a rug, a wardrobe, a chair, drawers - a racket, a bike, a poster, a helmet, a bracelet, a Frisbee, a skateboard, a kite - It's summer. It's sunny. whistle, pitch, goggles, pool, towel, coach - a dress, shorts, a skirt, trousers, a T-shirt, a tracksuit, trainers, sandals - play football, run, swim, play basketball,

- | | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Can you (ride a bike)? Yes, I can. No, I can't. | dance, ride a bike, do gymnastics, roller skate |
|--|---|---|