

PROGETTAZIONE ANNUALE - a.s. 2018/2019

STORIA - CLASSI 3^a A - 3^a F - 3^a E - 3^a G

ins. Paola Cicolini - ins. Agata Liotta

Premessa

Nelle *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione* del 2012 si dice che «Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.» Inoltre « La storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente. »

Lo studio della storia sarà quindi affrontato a partire dalle esperienze personali e da situazioni familiari agli alunni, per permettere loro di essere consapevoli delle metodologie e degli strumenti che aiutano a ricostruire il passato anche molto lontano. Sarà dato particolare rilievo ai siti archeologici e museali presenti sul territorio, e alla documentazione riguardante le tracce del passato nel Comune di Guidonia e nelle zone limitrofe.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006).

→ COMPETENZA SOCIALE E CIVICA

→ IMPARARE AD IMPARARE

FINALITÀ della disciplina

COMPRESIONE E INTERPRETAZIONE DEL PRESENTE ATTRAVERSO LA CONOSCENZA E L'INTERPRETAZIONE DI FATTI, EVENTI E PROCESSI DEL PASSATO

COMPETENZE disciplinari trasversali

- Comprendere il mondo attraverso la conoscenza della storia generale
- Utilizzare la ricerca storica e il ragionamento critico
- Esercitare cittadinanza attiva attraverso la valorizzazione e la consapevolezza del patrimonio culturale.
- Riflettere sull'identità (cultura storica) e sulla diversità dei gruppi umani (società multietnica e multiculturale) passate e presenti attraverso il dialogo e il confronto.

NUCLEI TEMATICI

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>OBIETTIVI MINIMI</i>
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

	<ul style="list-style-type: none"> – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

METODOLOGIA GENERALE	STRATEGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI	ESPERIENZE SIGNIFICATIVE
<ul style="list-style-type: none"> → Prospettiva multiculturale e interculturale → Approccio per problemi → Ricerca storica → Ragionamento critico 	<ul style="list-style-type: none"> → Narrazioni sul passato → Indagine sulle cause le ragioni e le motivazioni → Attenzione alla realtà locale → Uso delle fonti → Progressione e ricorsività delle attività didattiche → Intrecci disciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> → Libri, testi storici, carte geostoriche → Uso dei media. → Musei, territorio, beni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> → Attività laboratoriali → lettura di testi storiografici → Modalità di organizzazione delle informazioni (mappe tavole sinottiche, quadri di civiltà) → Visita ad un sito archeologico (Museo di Casal de' Pazzi - Roma e Centro di Archeologia Sperimentale "Antiquitates" - Blera VT)

CONTENUTI

- **a storia del passato vicino**

La storia personale - La storia dei genitori, dei nonni e dei bisnonni

- **Ricostruire la storia**

Le fonti - Gli studiosi del passato - Il sito archeologico - Le fasi del lavoro dell'archeologo - La linea del tempo -

- **La storia della Terra**

La nascita dell'universo: Il mito, Cosa dice la Scienza - La nascita della Terra: Il mito, Cosa dice la Scienza - La Terra e la sua storia - I dinosauri - Gli Australopitechi

- **La Preistoria - Il Paleolitico**

L'Homo habilis - L'Homo erectus - L'Homo sapiens - Le abilità dell'homo sapiens

- **La Pristoria - Il Neolitico**

La vita nel Neolitico - Cambia il clima - L'uomo diventa agricoltore - L'uomo diventa allevatore - I villaggi - L'organizzazione sociale